



Smile Line ☺
made in Switzerland

«O futuro não é o que
acontecerá conosco e
sim o que nós faremos»

(Henri Bergson 1859-1941)

Esta citação ganhou sem dúvida um significado particular para você, dada a vertiginosa mutação tecnológica iniciada há alguns anos em nosso setor. Para não sucumbir muito rapidamente, cada um precisa tomar decisões e fazer escolhas para traçar o seu próprio futuro.

Trata-se essencialmente e antes de qualquer coisa, de escolhas técnicas. Mas não apenas. Essas escolhas também são feitas quotidianamente em termos humanos e no âmbito da comunicação. Mais do nunca, se o objetivo é a busca pela excelência, o estabelecimento de uma parceria sólida e de um verdadeiro trabalho de equipe envolvendo laboratório, consultório odontológico e paciente deve ser o centro das suas preocupações.

Com essa convicção, neste ano a Smile Line volta a inovar com um equipamento totalmente único e inédito no mercado, e que torna a comunicação muito fácil: o Smile Lite MDP, apresentado nas páginas 50-51.

Moldar o futuro também é escolha pessoal no plano da educação, que ao evoluir para educação continuada, viabiliza reunir mais conhecimento e ancorar mais experiência, promovendo intercâmbios de qualidade.

É para suscitar essa emulação que a Smile Line recentemente investiu na criação de um centro de formação de vanguarda em termos de design e modernidade – a ser descoberto na página 68 deste catálogo. Ele foi criado para oferecer novas oportunidades de aperfeiçoamento e de aprendizagem, possibilidades de encontros com especialistas reconhecidos internacionalmente, em um ambiente único. Esperamos ter o prazer de recebê-lo muito em breve.

Finalmente, se o sucesso de uma empresa está intimamente ligado à inovação e à promoção de projetos, nossa paixão continua sendo o motor para a implementação destes. Mais do que qualquer outra coisa, esperamos que esta paixão continue ao seu lado todos os dias, como acontece na Smile Line!

Com muitos votos de sucesso e desejando-lhe uma leitura agradável.

Olivier Schaeren
CEO Smile Line SA



I CREATE...
WE CREATE

www.smileline.ch

SMILELINE 2017



ÍNDICE

| | |
|---|-------|
| INSTRUMENTOS PARA CERÂMICA | 04-19 |
| Cabos e módulos básicos | 06-07 |
| Módulos pincéis e instrumentos para cerâmica | 08-09 |
| Estojo de instrumentos para cerâmica | 10 |
| Equilibrium | 11 |
| FlexMount | 12-13 |
| Pincéis N.era | 14-15 |
| N.era bRRRush | 16-17 |
| N.era [Njoy] | 18 |
| H ₂ O | 19 |
| PLACAS DE MISTURA PARA CERÂMICA | 20-31 |
| Wet'n'Dry SlimPad | 22-25 |
| Wet'n'Dry EVO3 | 26-27 |
| U-mid Classic | 28 |
| U-mid EVO 3 | 29 |
| Tinto | 30-31 |
| CERA E COMPÓSITOS | 32-39 |
| Conjunto e módulos de instrumentos universais e para cera | 34 |
| Ceras High Precision (Alta Precisão) | 35 |
| Moldes de silicone N-Architect, Anteriores | 36 |
| Moldes de silicone N-Architect, Posteriores | 37 |
| Conjunto e módulos de instrumentos para compósitos | 38 |
| Compo-Brush | 39 |
| ACESSÓRIOS IMPLANTOLOGIA | 40-45 |
| Chaves para Implantes para laboratório | 42-43 |
| Sidekick, Chaves para Implantes para clínica | 44-45 |
| TOMADA DE COR, FOTOGRAFIA | 46-55 |
| Smile Lite | 48-49 |
| Smile Lite MDP | 50-51 |
| Flexipalette | 52 |
| Photo-CAD | 53 |
| My Shade Guide | 54 |
| Conformador para criação de escala de cores | 55 |
| ACESSÓRIOS | 56-65 |
| Micro-Vibes | 58 |
| United Colors by DVinci | 59 |
| Compasso Proporção Áurea | 60-61 |
| venerME | 62 |
| Holding Gel | 63 |
| Zir.Care | 64 |
| Organ.ez | 65 |
| CONCLUSÃO | 66-67 |
| CENTRO DE FORMAÇÃO | 68 |

INSTRUMENTOS PARA CERÂMICA

SMILELINE 2017



100% Moduláveis

INSTRUMENT

BY SMILE LINE

SMILELINE 2017

Excelência e Ergonomia

Notáveis, exclusivos e personalizados, os instrumentos da linha Instrument by Smile Line são 100% modulares e permitem combinações praticamente ilimitadas.

Em mais de 10 páginas, nós desvelamos a quinta essência dos instrumentais concebidos para ceramistas – começando nestas duas páginas pela ampla variedade de cabos. Todos são fabricados com extremo cuidado, a partir de **materiais nobres de altíssima qualidade**, a saber: alumínio anodizado preto, fibra de carbono e três diferentes espécies de madeiras preciosas.

Cabe a você escolher aquela que melhor corresponde à sua personalidade e temperamento!

CABOS

ALUMÍNIO
ANODIZADO
PRETO

FIBRA DE
CARBONO

JACARANDÁ

ÉBANO

PAU-ROXO



4000-As
Cabo curto

4000-A
Cabo standard

4000-AH
Cabo longo

4100-CAs
Cabo em fibra de carbono, curto

4100-CA
Cabo em fibra de carbono, standard

4100-CAL
Cabo em fibra de carbono, longo

4100-PAs
Cabo em jacarandá, curto

4100-PA
Cabo em jacarandá, standard

4100-PAL
Cabo em jacarandá, longo

4100-EBs
Cabo em ébano, curto

4100-EB
Cabo em ébano, standard

4100-EBL
Cabo em ébano, longo

4100-VIs
Cabo em pau-roxo, curto

4100-VI
Cabo em pau-roxo, standard

4100-VIL
Cabo em pau-roxo, longo

4000-BC
Ponta de cabo troncada

4000-B
Ponta de cabo

4000-BS
Ponta de cabo curta

**MÓDULOS PINCÉIS E INSTRUMENTOS
PARA CERÂMICA**

SMILELINE 2017

A mais alta qualidade,
a maior precisão

Nossos pincéis em puro pelo de marta Kolinsky de primeira qualidade, selecionados e testados, são seus aliados em seu cotidiano na busca pela excelência. Nossas espátulas, instrumentos de aplicação ou de corte para incisal e pinças, se tornaram utensílios indispensáveis para milhares de ceramistas em todo o mundo.



| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|---|-------------------------------------|---|---|---|---|---|--|---|--------------------------------------|
| 4100-XR Pincel Kolinsky #8-R | 4100-XLT Pincel Kolinsky #8-LT | 4000-V6 Módulo pincel Kolinsky #6 | 4000-W Módulo pincel Kolinsky #4 | 4000-MOS Módulo pincel Kolinsky ponta #3, S.Mosconi | 4000-N Módulo pincel para glaze #2 | 4000-O Módulo pincel para stains #3/0 | 4000-VD Módulo DUST brush | 4000-SG1 Módulo Soft-Grip, ponta única | 4000-SG2 Módulo Soft-Grip, ponta dupla | 4000-SG3 Módulo Soft-Grip, ponta mini | 4000-ZR Módulo espátula de zircônia | 4000-OP1 Módulo instrumento para opaco, pequena esfera Al ₂ O ₃ | 4000-OP2 Módulo instrumento para opaco, grande esfera Al ₂ O ₃ | 4000-R Módulo condensador/Ejetor de pinos | 4000-Q Módulo concha Longa |
| | | 4001-V6 (2 peças) Ponta para pincel #6 | 4001-W (3 peças) Ponta para pincel #4 | | 4001-N (5 peças) Ponta para pincel #2 | 4001-O Ponta para pincel #3/0 | | 4010-SG1 Instrumento completo (4000-A + BS + SG1) | 4010-SG2 Instrumento completo (4000-A + BS + SG2) | 4010-SG3 Instrumento completo (4000-A + BS + SG3) | | 4001-OP1 Refil esfera (2 peças) | 4001-OP2 Refil esfera (2 peças) | | |



| | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|---|---|---|--|---|--|---------------------------------------|--|--|
| 4000-LO Módulo pincel para opaco, grande | 4000-M Módulo pincel para opaco, pequeno | 4000-Sy0 Módulo pincel SynTec #0 | 4000-Sy3/0 Módulo pincel SynTec #3/0 | 4000-STE Módulo sonda graduada 0,5 mm para cerâmica | 4000-P5 Módulo espátula flexível 0,1 mm | 4000-P Módulo lâmina cerâmica | 4000-CR Módulo pinça para alargador | 4001-P Lâmina standard 75 µ (5 peças) | 4001-P1 Lâmina microsserrilhada 75 µ (5 peças) | 4001-P2 Lâmina perfurada 75 µ (5 peças) | 4001-P3 Lâmina neutra 75 µ (5 peças) | 4001-P4 Alargador (3 peças) | 4001-P5 Espátula flexível 0,1 mm (5 pçs) | 4001-CS Lâmina de bisturi (10 peças) |
| 4001-LO (5 peças) Pontas | 4001-M (5 peças) Pontas | 4001-Sy0 (5 peças) Pontas SynTec #0 | 4001-Sy3/0 (5 peças) Pontas SynTec #3/0 | | | | | | | | | | | |

Sortimento de lâminas
4001-ZN
Sortimento de lâminas (1 de cada)

PORCELAIN INSTRUMENT SET

SMILELINE 2017

Simplesmente
porque você tem paixão
pelo que faz

O « conjunto para porcelana » foi feito sob medida para suas necessidades. Uma parte desses instrumentos é puro desenvolvimento e inovação Smile Line (espátula ZR – instrumento para opaco – Soft-Grip – instrumento condensador). Outros são mais tradicionais, como por exemplo os instrumentos para cut-back (lâminas extra-finas – lima – colher).

A qualidade dos pincéis de Kolinsky é muito alta e os pelos são selecionados com grande cuidado. Cada ponta de pincel de Kolinsky passa por rigoroso controle de qualidade que segue o novo padrão implementado em conjunto com nosso parceiro Pinselmaster. Estamos seguros de que este conjunto de instrumentos vai acompanhá-lo durante anos de criação de arte dental.

Informação importante: para aqueles que preferem criar sua própria arte dental cerâmica com os nossos pincéis exclusivos N.era, o mesmo conjunto de instrumentos está disponível na apresentação N.era, em lugar de Kolinsky. Os detalhes e a numeração dos artigos podem ser encontrados nesta página.



| Descrição | Artigo no. |
|--|------------|
| Conjunto de instrumentos para porcelana, contendo pincéis de Kolinsky da mais alta qualidade (# 8-R e #3/0), em um total de 8 instrumentos e 6 cabos de alumínio anodizado canelado, sortimento de lâminas cut-back extra-finas, berço de microfibra | 14050-K |
| Conjunto de instrumentos para porcelana, com pincéis de fibra N.era (#8 e #1), em um total de 8 instrumentos e 6 cabos de alumínio anodizado canelado, sortimento de lâminas cut-back extra-finas, berço de microfibra | 14050-N |
| Embalagem vazia, em papelão laminado fosco, com fechamento por ímãs e berço de microfibra | 14999 |



EQUILIBRIUM

Um suporte para
instrumentos digno de
seus instrumentais



| Descrição | Artigo no. |
|---|------------|
| Equilibrium, suporte para instrumentos (sem instrumentos) | 14002 |

Equilibrium associa aço inoxidável e painéis de alumínio composto. Sua geometria e **construção cantilêver** o tornam verdadeiramente elegante e único. Em destaque sobre sua área de trabalho, ninguém ficará indiferente!



FLEXMOUNT

Simples – como as grandes ideias

SMILELINE 2017



FlexMount é uma conexão de borracha flexível que se interpõe entre o cabo e a ponta do instrumento, para permitir uma nova sensação ao trabalhar. Esse novo conceito foi desenvolvido especialmente para nossa linha Instrument by Smile Line, sendo particularmente adaptável à nossa espátula ZR e aos nossos pincéis para porcelana.

Em um pincel Smile Line: com um simples toque, « um leve clique » logo antes de retirar a porcelana, a parte anterior do pincel é ativada e a ação FlexMount tem por resultado **acelerar a transferência da umidade presente para a ponta do pincel**, auxiliando na reconstituição imediata do formato original de sua ponta.

Em uma espátula ZR: FlexMount age **como um amortecedor**, oferecendo segurança e conforto durante o trabalho de mistura da porcelana ou dos stains, ao mesmo tempo em que preserva a fina espátula ZR.



CONECTOR FLEXÍVEL PARA INSTRUMENTOS



FL-4000
Conector flexível
(2 pcs)

PONTAS



4000-ZR
Espátula de zircônia, módulo

4201-SF-8
Ponta avulsa do Pincel N.era #8, férula curta (2 pcs)

4000-SF-8R
Ponta avulsa do Pincel Kolinsky #8R, férula curta

4000-SF-6
Ponta avulsa do Pincel Kolinsky #6, férula curta

FL-4020-ZR
Espátula de zircônia, com conexão flexível

FL-4220-SF-8
Ponta avulsa do Pincel N.era #8, férula curta, com conexão flexível

FL-4020-SF-8R
Ponta avulsa do Pincel Kolinsky #8R, férula curta, com conexão flexível

FL-4020-SF-6
Ponta avulsa do Pincel Kolinsky #6, férula curta, com conexão flexível

CONECTOR FLEXÍVEL & PONTAS

Nota: para aumentar a elasticidade da ação FlexMount, recomendamos as novas pontas de pincéis « SF – short ferrule », dotadas de virolas mais curtas.

Para que você possa desfrutar plenamente da tecnologia FlexMount, oferecemos a você diferentes conjuntos de instrumentos previamente montados, cada um contendo uma espátula ZR e um pincel para construção de porcelana.



FIBRA DE CARBONO



ALUMÍNIO ANODIZADO

| Conjuntos com cabos em FIBRA DE CARBONO | Artigo no. |
|--|----------------------|
| Instrumentos para porcelana, conjunto com 2 instrumentos para cerâmica (pincel Kolinsky #6 & espátula de zircônia) com conexão flexível – cabos em Fibra de carbono | FL-14150-CA6 |
| Instrumentos para porcelana, conjunto com 2 instrumentos para cerâmica (pincel Kolinsky #8R & espátula de zircônia) com conexão flexível – cabos em Fibra de carbono | FL-14150-CA8K |
| Instrumentos para porcelana, conjunto com 2 instrumentos para cerâmica (pincel N.era #8 & espátula de zircônia) com conexão flexível – cabos em Fibra de carbono | FL-14150-CA8N |
| Conjuntos com cabos em ALUMÍNIO ANODIZADO PRETO | Artigo no. |
| Instrumentos para porcelana, conjunto com 2 instrumentos para cerâmica (pincel Kolinsky #6 & espátula de zircônia) com conexão flexível – cabos em Alumínio anodizado preto | FL-14150-6 |
| Instrumentos para porcelana, conjunto com 2 instrumentos para cerâmica (pincel Kolinsky #8R & espátula de zircônia) com conexão flexível – cabos em Alumínio anodizado preto | FL-14150-8K |
| Instrumentos para porcelana, conjunto com 2 instrumentos para cerâmica (pincel N.era #8 & espátula de zircônia) com conexão flexível – cabos em Alumínio anodizado preto | FL-14150-8N |

PINCÉIS N.ERA

SMILELINE 2017

8-MACCHIATO 6-CAPPUCCINO 4-MOKA 1-RISTRETTO



| | | | |
|--|--|--|--|
| 4200-8 N.era #8 pincel completo | 4200-6 N.era #6 pincel completo | 4200-4 N.era #4 pincel completo | 4200-1 N.era #1 pincel completo |
| 4201-8 Pontas para reposição #8 (2 pçs) | 4201-6 Pontas para reposição #6 (2 pçs) | 4201-4 Pontas para reposição #4 (2 pçs) | 4201-1 Pontas para reposição #1 (2 pçs) |

Precisão na construção
da porcelana:
ultrapassando limites!

N.era – do italiano «nera» (negra – tal qual a cor das pontas especialmente desenvolvidas para a nova linha) ou simbolizando uma «nova era». Os pincéis para porcelana N.era da Smile Line são inovadores e fabricados com filamentos artificiais da era espacial, exclusivos e nunca antes usados pela indústria dental. Referimo-nos a uma fibra semelhante à poliamida e que é submetida a diversos tratamentos químicos especiais.

Nitidamente, **parece missão impossível encontrar um outro pincel que possua ao mesmo tempo uma ponta tão precisa, estável e resiliente!** Nossos laboratórios piloto e os usuários dos pincéis se pronunciam de forma muito entusiasmada sobre esta novidade. Os pincéis N.era vieram para inaugurar uma nova maneira de trabalhar, e anunciar **novas possibilidades quando o assunto é precisão durante a estratificação e caracterização da porcelana.**

Outra vantagem interessante, digna de nota: basta passar a ponta do N.era no jato de vapor, para regenerá-la. Ela vai sair como nova. É o que faz com que os pincéis N.era tenham uma vida longa, muita longa.



4200-Asst
Sortimento completo de 4 pincéis N.era:
8-Macchiato, 6-Cappuccino, 4-Moka, 1-Ristretto

| Descrição | Artigo no. |
|-------------------------------|--------------------|
| Cabo em alumínio – Macchiato | 4000-AH-MAC |
| Cabo em alumínio - Cappuccino | 4000-AH-CAP |
| Cabo em alumínio - Moka | 4000-AH-MOK |
| Cabo em alumínio - Ristretto | 4000-AH-RIS |

N.ERA BRRRUSH

SMILELINE 2017

Enquanto bRRRush usa as pontas revolucionárias N.era, uma «zona vibratória» é projetada sobre o seu cabo.

Ao passar a unha do seu dedo indicador com um movimento leve de fricção sobre a superfície do cabo, você cria uma microvibração que, por sua vez, é direcionada à ponta do pincel, em uma ação de, literalmente, «destacar» a porção de porcelana sobre as suas construções protéticas. No site da Smile Line é possível conferir um vídeo demonstrando o quão impressionante é este instrumento.

A vantagem desta técnica reside no fato de que a inclusão de bolhas de ar é notavelmente reduzida durante o processo, **sinônimo de redução da presença de porosidades após a queima da porcelana** – em particular na área incisal.



| | | |
|--|--|--|
| 4200-bRRR-8 N.era bRRRush #8, pincel completo | 4200-bRRR-6 N.era bRRRush #6, pincel completo | 4200-bRRR-4 N.era bRRRush #4, pincel completo |
| 4201-8 Pontas para reposição #8 (2 pçs) | 4201-6 Pontas para reposição #6 (2 pçs) | 4201-4 Pontas para reposição #4 (2 pçs) |

Para pré-condensar
suas porcelanas durante
a aplicação



| | |
|--------------------------|-------------------|
| Descrição | Artigo no. |
| Cabo em alumínio bRRRush | 4000-AH-bRRR |



4200-bRRR-1
N.era bRRRush #1,
pincel completo

4201-1
Pontas para
reposição #1, (2 pçs)



4200-bRRR-Asst
Sortimento completo de
4 pincéis N.era bRRRush:
pincéis #8, #6, #4, #1

[NJOY] N.ERA

A versão ultraleve do pincel N.era

Atendendo a pedidos, a Smile Line decidiu completar o sortimento de pincéis N.era com [Njoy]: os pincéis N.era **coloridos, cheios de alegria e bom humor... e extra leves!**

O cabo [Njoy] é oco, injetado em ABS (polímero termoplástico) e recoberto por um silicone macio, para melhor aderência.

SEU CONJUNTO PERSONALIZADO

O conceito [Njoy] lhe possibilita **criar seu próprio sortimento de pincéis de acordo com seus gostos pessoais**. Basta escolher a cor desejada para cada um dos quatro pincéis do seu estojo – os números de referência estão localizados na página da direita. Seu distribuidor Smile Line terá uma enorme satisfação em compor o seu estojo pessoal exclusivo!

Importante: As pontas dos pincéis N.era [Njoy] não são intercambiáveis. A Smile Line preferiu assim, visando reduzir ainda mais o peso do instrumento. Esta característica resulta ainda em um impacto positivo sobre o preço de venda do pincel, que mantém todas as vantagens de N.era!



SMILELINE 2017

Mojito

#8 4200-MOJ-8 #4 4200-MOJ-4
#6 4200-MOJ-6 #1 4200-MOJ-1

Bloody Mary

#8 4200-BLO-8 #4 4200-BLO-4
#6 4200-BLO-6 #1 4200-BLO-1

Sex on the beach

#8 4200-SOB-8 #4 4200-SOB-4
#6 4200-SOB-6 #1 4200-SOB-1

Cosmopolitan

#8 4200-COS-8 #4 4200-COS-4
#6 4200-COS-6 #1 4200-COS-1

Blue Lagoon

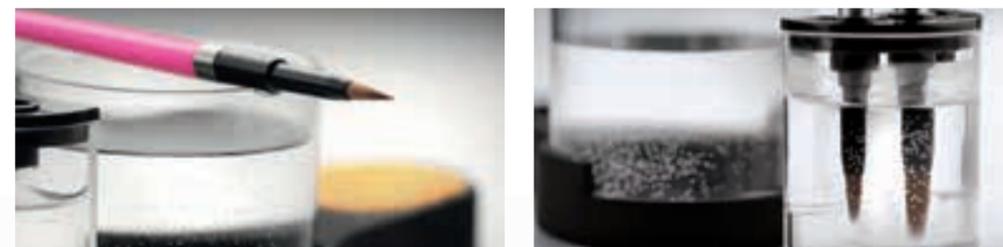
#8 4200-LAG-8 #4 4200-LAG-4
#6 4200-LAG-6 #1 4200-LAG-1

Yellow cab

#8 4200-YEC-8 #4 4200-YEC-4
#6 4200-YEC-6 #1 4200-YEC-1

H₂O

Higiene, lógica,
ergonomia



H₂O é o acessório que faltava para completar sua área de trabalhos com porcelana, podendo ser posicionado à direita ou à esquerda da sua placa de mistura. Esta estação de trabalho universal permite **submergir o pincel em água fresca, tornando-o mais liso para que a ponta possa ser moldada** o mais aguda possível sobre uma esponja de viscoso, e para **armazená-lo em posição vertical** dentro de um recipiente independente, contendo água.

Todos os componentes do H₂O funcionam de maneira autônoma, de modo a possibilitar a troca da água do recipiente principal sem haver necessidade de manusear o recipiente de armazenamento... e vice versa. O design da base e a extensão do recipiente de armazenamento permitem determinar seu posicionamento em um ângulo de 60°, variando conforme você seja destro ou canhoto, ou com base nas suas preferências pessoais.



| Descrição | Artigo no. |
|--|------------|
| H ₂ O, estojo completo: base preta, recipiente redondo, recipiente para armazenamento com tampa, esponja de viscoso (2 peças) | 4400 |
| H ₂ O, recipiente redondo, 1 peça | 4410 |
| H ₂ O, recipiente para armazenamento com tampa, 1 peça | 4420 |
| H ₂ O, esponjas de viscoso, 2 peças | 4430 |

PLACAS PARA CERÂMICA

SMILELINE 2017



Desenvolvimento
absoluto!



SLIM PAD

SMILELINE 2017

O essencial...
sem compromisso

As placas de mistura para cerâmica são muito importantes na história da Smile Line: trata-se do primeiro produto que desenvolvemos, em 1994, como pioneiros, ao lançar a mítica placa U-mid, que revolucionou a maneira de preparar as massas cerâmicas.

Nas páginas a seguir, temos a satisfação de apresentar a vocês os nossos achados mais recentes nesses **20 e tantos anos de experiência e desenvolvimento ininterruptos** com as placas cerâmicas Smile Line!



SLIM PAD

WET'N'DRY

SMILELINE 2017

A nanotecnologia
a seu serviço

Nosso novíssimo modelo SlimPad sintetiza todas as demandas e sugestões que nos foram trazidas por muitos de vocês! Estamos bastante orgulhosos do resultado apresentado por nossa equipe de design.

Os pontos-chaves foram totalmente respeitados:

- **Base de trabalho tão fina quanto possível e próxima da superfície da bancada de trabalho: apenas 10 mm de altura!**
- **Superfície de trabalho tão próxima quanto possível (20 mm) do utilizador**
- **Muito compacto e com design minimalista**
- **Formato de laptop fácil de carregar**
- **Empilhável**
- **Tampa removível**
- **Superfície de trabalho de 240 x 135 mm**

Wet'n'Dry SlimPad conta com uma placa de vidro na qual seis ranhuras foram precisamente calculadas para receber as tiras negras de PVA que deverão ser inseridas verticalmente, e que irão absorver o líquido que se encontra no reservatório, de modo a trazê-lo para a superfície. A sua porcelana, em contato com as tiras úmidas, conservará a consistência desejada por dias inteiros, enquanto houver líquido no reservatório.

NANO-hydrophobic

Junto com a sua SlimPad, você receberá um pequeno frasco da solução revolucionária «NANO-hidrofóbica», um produto mágico que irá tratar a superfície do vidro, reduzindo consideravelmente sua tensão superficial. Resultado : suas massas cerâmicas conservam a sua consistência e permanecem compactas, e a superfície de trabalho fica mais limpa – enfim, ainda mais conforto para o seu trabalho!



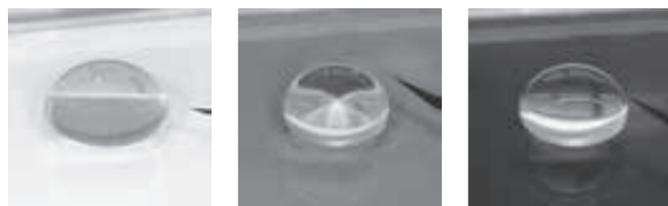
| Descrição | Artigo no. |
|--|------------|
| Wet'n'Dry SlimPad estojo completo: 1 recipiente com tampa, placa de vidro com ranhuras, 10 tiras pretas em PVA, solução hidrofóbica NANO 15 ml | 13090 |
| Placa de vidro para reposição 240 x 135 x 4 mm, 10 tiras pretas em PVA, solução hidrofóbica NANO 15 ml | 13091 |
| «The Black Ones», tiras pretas em PVA, 10 pcs | 11094-B |
| NANO, solução hidrofóbica 15 ml | 1160 |

WET'N'DRY EVO 3

Wet'n'Dry EVO3 se beneficia da mesma tecnologia que a SlimPad apresentada nas páginas 24-25. As superfícies de trabalho também são de 240 x 135 mm.

O recipiente do EVO3 é o que faz a diferença: o perfil irresistível de sua base permitiu integrar uma gaveta contendo uma placa de stains na parte frontal. Ou seja, com EVO3 você tem em mãos duas placas em uma!

COR DE FUNDO – SUA ESCOLHA: com esta nova versão da Wet'n'Dry você receberá 3 telas opacas (0,3 mm) em PVC para colocar sob a placa de vidro. Conforme sua preferência, poderá optar por trabalhar sobre uma placa com fundo branco... cinza... ou preto!



Design e ergonomia
surpreendentes

| Descrição | Artigo no. |
|--|------------|
| Wet'n'Dry EVO3, conjunto completo contendo: recipiente com tampa, com gaveta para stains, placa de vidro com ranhuras para tiras, 3 telas em PVC (branca-cinza- preta), 10 tiras pretas em PVA, líquido U-mid ADVANCED 100 ml, líquido para Stains 15 ml, solução hidrofóbica NANO 15 ml | 12090 |
| Placa de vidro avulsa 240 x 135 mm, 3 telas finas em PVC (branca-cinza-preta), 10 tiras pretas em PVA, solução hidrofóbica NANO 15 ml | 11091 |
| «The Black Ones», tiras pretas em PVA, 10 pçs | 11094-B |
| Wet'n'Dry, telas extra-finas em PVC (branca- cinza-preta), 3 peças | 11095 |
| NANO, solução hidrofóbica 15 ml | 1160 |

SMILELINE 2017



U-MID CLASSIC

U-MID – UM CLÁSSICO HÁ MAIS DE 20 ANOS

Desde o seu lançamento em 1994, U-mid é um grande clássico no segmento das placas de mistura para cerâmica. Suas vantagens incontestáveis no trabalho cotidiano são:

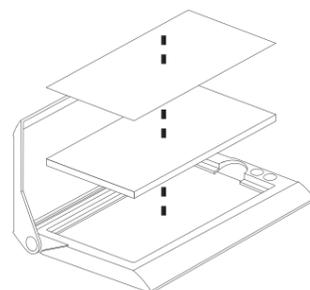
alimentação automática de umidade aos pós cerâmicos - consistência permanente das massas - ausência de necessidade de espatulação - ganho substancial de tempo e conforto inigualável no trabalho - economia de pós - ergonomia ímpar

Pioneirismo graças a materiais de alta tecnologia

A combinação de filtros capilares oferece uma confiabilidade sem igual. A placa porosa em cerâmica transporta o líquido a partir do reservatório, alimentando a superfície com umidade. A membrana microporosa, posicionada sobre a placa, serve simultaneamente como reguladora da umidade e como superfície de trabalho, sobre a qual as massas de cerâmica são dispostas. Os dois componentes são de fácil manutenção – tanto a placa porosa (jato de vapor), quanto a membrana microporosa (limpeza sob água corrente) podem ser facilmente limpas. U-mid Classic está disponível em tamanho grande (240 x 135 mm) e pequeno, Light U-mid (150 x 73 mm). A membrana microporosa encontra-se disponível na cor branca (fornecida no estojo inicial) e preta (antracita) - opcional.

Placas umidificadoras para cerâmica

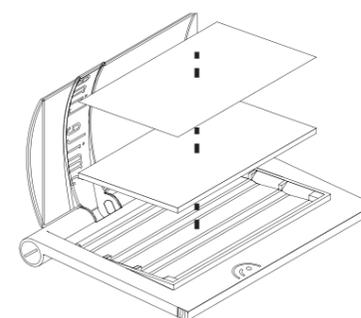
| Descrição | Artigo no. |
|---|------------|
| U-mid Classic estojo completo: reservatório/tampa, placa porosa de cerâmica, 2 membranas microporosas, U-mid Liquid ADVANCED 250 ml | 1080 |
| Placa porosa cerâmica U-mid (240 x 135 x 6 mm), 1 peça | 1081 |
| Membrana microporosa branca U-mid (240 x 135 mm), 2 pçs | 1074 |
| Membrana microporosa preta U-mid (240 x 135 mm), 2 pçs | 1076 |



U-MID EVO 3



A combinação tradicional de filtros capilares U-mid também está disponível para a EVO3. A parte central do reservatório é equipada com uma gaveta para seus stains.



| Descrição | Artigo no. |
|---|------------|
| Conjunto U-mid EVO3 completo: reservatório/tampa com gaveta para stains, placa porosa de cerâmica, 2 filtros de membrana microporosa, líquido U-mid ADVANCED 250 ml, líquido U-mid Stains 15 ml | 2080 |
| Placa porosa cerâmica U-mid (240 x 135 x 6 mm), 1 peça | 1081 |
| Membrana microporosa branca U-mid (240 x 135 mm), 2 pçs | 1074 |
| Membrana microporosa preta U-mid (240 x 135 mm), 2 pçs | 1076 |

TINTO

SMILELINE 2017

As placas de mistura Tinto permitem que você armazene produtos pré-misturados, como por exemplo stains ou opacos em pasta, mantendo-os protegidos de poeira. Embora tenham concepção tradicional (trata-se de placas secas fabricadas em polipropileno reforçado), as placas Tinto apresentam-se ao mundo com **design, ergonomia e tamanho compacto exclusivos** (118 x 118 x 25 mm). A tampa possui uma janela transparente panorâmica feita em policarbonato, que possibilita a visualização imediata do conteúdo de cada placa.

Atualmente, é bastante comum que um laboratório de prótese utilize **várias marcas de porcelana**. As placas Tinto foram especialmente concebidas para serem **empilhadas umas sobre as outras**, e assim economizar espaço. Basta anotar ao lado de cada placa a referência do produto que ela contém.

Há dois modelos disponíveis. O primeiro é constituído por 9 orifícios com diâmetro de 18 mm, além de um orifício menor e mais profundo destinado ao armazenamento do líquido. O segundo é constituído por 15 orifícios com diâmetro de 14 mm, além de dois orifícios menores e mais profundos, destinados ao armazenamento de líquidos.

Tinto é fornecida em conjuntos com duas peças, podendo ser dois modelos idênticos ou um modelo de cada uma das versões.

Compactos e herméticos



| Descrição | Artigo no. |
|--|------------|
| Tinto, conjunto de 2 placas com 9 e 15 orifícios | 1300 |
| Tinto, conjunto de 2 placas com 9 orifícios | 1309 |
| Tinto, conjunto de 2 placas com 15 orifícios | 1315 |

CERA E COMPÓSITOS

SMILELINE 2017



Qualidade superior
Made in Switzerland

WAX INSTRUMENT SET

INSTRUMENT BY SMILE LINE

Tradição, alta qualidade, **fabricação suíça e europeia exclusiva**. Os instrumentos Smile Line para porcelana representam o que há de melhor em sua categoria. Um conjunto de instrumentos que você irá adquirir uma vez e que o acompanhará por muitos e muitos anos.

Nota: todos os módulos apresentados nesta página são, obviamente, compatíveis com os cabos descritos nas páginas 6-7.

Respeito às tradições da mais alta qualidade

SMILE LINE 2017



4000-CS Módulo bisturi
4000-D Módulo Lecron
4000-E Módulo faca Zahle
4000-F Módulo espátula Zahle
4000-G Módulo concha curta
4000-H Módulo 1/2 Hollenback
4000-I Módulo PK Thomas
4000-J Módulo agulha

4001-CS
Lâmina bisturi
(10 peças)



4000-S Módulo espátula Beale
4000-T Módulo ponta Beale



4000-U
Módulo martelo
Não incluído no estojo



14060
Conjunto de 10 instrumentos para cera, cabos em alumínio anodizado preto, microfibras

CERAS HIGH PRECISION

Qualidade, confiança e conforto para o seu trabalho



2150
Cera ADD-ON para modelagem, branca 30 g



2151
Cera POSITION para posicionamento, 30 g



2160
Cera High Precision Margin, vermelha 30 g



2161
Cera High Precision Inlay, verde claro 30 g



2162
Cera High Precision Modelling, verde intenso 30 g

Cera High Precision ADD-ON

Uma cera especialmente desenvolvida para permitir a produção de suas próprias facetas nos moldes de silicone. Aquecendo levemente uma faceta produzida com esta cera, você pode adaptar sua forma sem risco de quebrá-la.

Cera High Precision POSITION

Cera macia e pegajosa permite a fixação dos elementos em cera produzidos a partir dos moldes de silicone – tais como facetas ou superfícies oclusais.

Cera High Precision Margin

Cera vermelha com características superiores para a modelagem de todas as áreas marginais (copings e inlays). Esta cera praticamente não apresenta contração – trata-se de uma cera inerte.

Cera High Precision Inlay

Cera para modelar, dura, para superfícies oclusais (inlays e onlays), fácil de esculpir. Possui qualidades que permitem utilizá-la para trabalhos de fresagem. Após a fundição ou prensagem, fornece superfícies extremamente lisas.

Cera High Precision Modelling

Cera universal de alta precisão, cor verde intenso, para modelar (copings, estruturas). Apresenta contração muito baixa e queima sem deixar resíduos, promovendo um maior conforto durante o trabalho.

Todas as ceras High Precision Waxes da Smile Line são 100% orgânicas.

MOLDES DE SILICONE

N-ARCHITECT PARA ANTERIORES

SMILELINE 2017



Fabricados em silicone transparente, estes moldes permitirão que você realize as suas facetas em cera ou em resina composta de modo muito fácil e rápido.

O sortimento é composto de três formas superiores e uma forma inferior, cada uma em dois tamanhos, totalizando 8 moldes.



| Descrição | Artigo no. |
|--|------------|
| Moldes de silicone New Architect para anteriores, sortimento com 8 | 2111 |

MOLDES DE SILICONE

N-ARCHITECT PARA POSTERIORES



Os moldes de silicones N-Architect para posteriores são complementares ao moldes para anteriores descritos na página 36. O sortimento inclui dois tamanhos superiores e dois tamanhos inferiores.

Estes moldes são efetivamente muito úteis para a execução de enceramentos diagnósticos. Eles permitem, ainda, uma taxa de produtividade muito superior em comparação a outros métodos de trabalho com cerâmica prensada.



| Descrição | Artigo no. |
|---|------------|
| Moldes de silicone New Architect para posteriores, sortimento com 4 | 2121 |

CONJUNTO DE INSTRUMENTOS PARA COMPÓSITOS

MÓDULOS DE INSTRUMENTOS PARA COMPÓSITOS

SMILELINE 2017

Modular, confortável e inovador

Todos esses utensílios foram feitos na Suíça com exclusividade e foram desenvolvidos especificamente para modelar compósitos fotopolimerizáveis. Os três primeiros são espátulas elaboradas em um aço inoxidável resiliente, os dois seguintes são de borracha sintética – cuja grande vantagem reside na «**aderência zero**» que esta possui sobre o compósito – um sonho para a modelagem.

O «conjunto para compósitos» é parte integrante da linha «Instrument by Smile Line», e é compatível com todos os cabos apresentados nas páginas 6-7.



4000-S1
Espátula para compósitos #1

4000-S2
Espátula para compósitos #2

4000-S3
Espátula para compósitos #3

4000-R1
Borracha #1, Cinzel

4000-R2
Borracha #2, Cone

4010-S1
Instrumento completo (4000-AH + S1)

4010-S2
Instrumento completo (4000-AH + S2)

4010-S3
Instrumento completo (4000-AH + S3)

4010-R1
Instrumento completo (4000-AH + R1)

4010-R2
Instrumento completo (4000-H + R2)



14070
Sortimento de 5 instrumentos para compósitos, cabo de alumínio anodizado, microfibrá

COMPO-BRUSH

CARACTERIZAÇÃO DE COMPÓSITOS

Os novos pincéis Compo-Brush, desenvolvidos em parceria com o Styleitaliano, são destinados à aplicação de stain em resinas compostas.

Sua fibra sintética preta permite **uma precisão extrema com o melhor contraste possível**: uma qualidade de trabalho nitidamente superior em relação à proporcionada pelos pincéis normalmente utilizados com a mesma finalidade. O sortimento é composto por dois pincéis com pontas substituíveis, que se acoplam aos cabos de alumínio anodizado por fricção.

O pincel #000 Posterior pode ser facilmente curvado/dobrado para um acesso ergonômico às zonas posteriores.

O Sortimento Compo-Brush inclui dois pincéis completos e dois pontas para reposição de cada modelo. Pincéis avulsos e pontas de reposição também podem ser adquiridas separadamente.

| Descrição | Artigo no. |
|--|------------------|
| Compo-Brush, sortimento com 2 pincéis e 2 pontas para reposição (2 x ANT & 2 x POST) | 4650-Set |
| Compo-Brush, pontas #000 para posteriores (50 pçs) | 4651-POST |
| Compo-Brush, pontas chatas para anteriores (50 pçs) | 4651-ANT |



4650-POST
Compo-Brush, pincel completo #000

4650-ANT
Compo-Brush, pincel completo com ponta chata



STYLE ITALIANO
SHADE GUIDES

ACESSÓRIOS PARA IMPLANTOLOGIA

SMILELINE 2017



Conforto e ergonomia



CHAVES PARA IMPLANTE

CHAVES PARA IMPLANTES PARA USO EM LABORATÓRIO

SMILELINE 2017



Chave Smile Line compatível com Nobel Biocare¹

4000-NOB ponta da chave, apenas
4010-NOB chave completa

4000-L-NOB ponta da chave apenas, longa
4010-L-NOB chave completa longa

Chave Smile Line compatível com Straumann¹

4000-STR ponta da chave, apenas
4010-STR chave completa

4000-L-STR ponta da chave apenas, longa
4010-L-STR chave completa longa

Chave Smile Line compatível com Astra Tech¹

4000-AST ponta da chave, apenas
4010-AST chave completa

4000-L-AST ponta da chave apenas, longa
4010-L-AST chave completa longa

Chave Smile Line compatível com Friadent¹

4000-FRI ponta da chave, apenas
4010-FRI chave completa

4000-L-FRI ponta da chave apenas, longa
4010-L-FRI chave completa longa



Chave Smile Line compatível com 3i¹

4000-iii-HX ponta da chave, apenas
4010-iii-HX chave completa

4000-L-iii-HX ponta da chave apenas, longa
4010-L-iii-HX chave completa longa

Disponível também com cabeça quadrada: neste caso, substituir HX por SQ.

Chave Smile Line compatível com Camlog¹

4000-CAM ponta da chave, apenas
4010-CAM chave completa

4000-L-CAM ponta da chave apenas, longa
4010-L-CAM chave completa longa

Chave Smile Line compatível com Ankylos¹

4000-ANK ponta da chave, apenas
4010-ANK chave completa

4000-L-ANK ponta da chave apenas, longa
4010-L-ANK chave completa longa

Chave Smile Line compatível com SPI¹

4000-SPI ponta da chave, apenas
4010-SPI chave completa

4000-L-SPI ponta da chave apenas, longa
4010-L-SPI chave completa longa



4000-FRI

4000-As

4000-BC

4010-L-STR
chave completa



Chave Smile Line plana, 1,4 mm (também em 2,5 mm)

4000-1.4 ponta da chave, apenas
4010-1.4 chave completa

4000-L-1.4 ponta da chave apenas, longa
4010-L-1.4 chave completa longa

As chaves para implante da Smile Line se tornaram **um acessório fundamental** em muitos laboratórios.

Há 8 diferentes modelos de chaves, compatíveis com os sistemas para implantes mais largamente utilizados no mercado; Nobel Biocare, Straumann, Astra Tech, 3i, Camlog, SPI, Ankylos, Friadent¹.

É sempre bom saber que, na grande maioria dos casos, um sistema de implantes que não figure nesta relação de marcas poderá ser compatível com um dos oito sistemas referidos.

O conjunto é fornecido em comprimento padrão, mas é possível encomendar cada instrumento ou parte dele de maneira avulsa.

Opção interessante: você tem a possibilidade de adquirir as chaves no comprimento extra-longo.

| Descrição | Artigo no. |
|---|-------------|
| Suporte Implant-Drivers Station para chaves para implantes, conjunto completo com 8 chaves (comprimento padrão) e suporte em alumínio anodizado | 4300 |
| Suporte Implant-Drivers Station para chaves para implantes, em alumínio anodizado, vazio | 4301 |
| Suporte Implant-Drivers Station para chaves para implantes, em alumínio anodizado em preto, vazio | 4302 |



¹Nobel Biocare, Straumann, Astra Tech, 3i, Camlog, SPI, Ankylos, Friadent são todas marcas registradas.

SIDEKICK

IMPLANT DRIVERS CLINIC

SMILELINE 2017

Já aconteceu com você de não conseguir parafusar ou desparafusar um implante de uma marca que você desconhece ou que parece especialmente comprido ou particularmente curto, e que não é compatível com nenhuma das chaves que você possui? É um problema bastante comum.



Chave de fenda compatível Nobel Biocare¹

D-400-NOB-S Ponta de chave, 8 mm
D-400-NOB-M Ponta de chave, 13 mm
D-400-NOB-L Ponta de chave, 25 mm



Chave de fenda compatível Straumann¹

D-400-STR-S Ponta de chave, 8 mm
D-400-STR-M Ponta de chave, 13 mm
D-400-STR-L Ponta de chave, 25 mm



Chave de fenda compatível Astra Tech¹

D-400-AST-S Ponta de chave, 8 mm
D-400-AST-M Ponta de chave, 13 mm
D-400-AST-L Ponta de chave, 25 mm



Chave de fenda compatível Friadent¹

D-400-FRI-S Ponta de chave, 8 mm
D-400-FRI-M Ponta de chave, 13 mm
D-400-FRI-L Ponta de chave, 25 mm



Chave de fenda compatível 3i¹

D-400-iii-S Ponta de chave, 8 mm
D-400-iii-M Ponta de chave, 13 mm
D-400-iii-L Ponta de chave, 25 mm



Chave de fenda compatível Camlog¹

D-400-CAM-S Ponta de chave, 8 mm
D-400-CAM-M Ponta de chave, 13 mm
D-400-CAM-L Ponta de chave, 25 mm



Chave de fenda compatível Ankylos¹

D-400-ANK-S Ponta de chave, 8 mm
D-400-ANK-M Ponta de chave, 13 mm
D-400-ANK-L Ponta de chave, 25 mm



Chave de fenda compatível SPI¹

D-400-SPI-S Ponta de chave, 8 mm
D-400-SPI-M Ponta de chave, 13 mm
D-400-SPI-L Ponta de chave, 25 mm



Chave de fenda plana, 1.4 mm

D-400-1.4-S Ponta de chave, 8 mm
D-400-1.4-M Ponta de chave, 13 mm
D-400-1.4-L Ponta de chave, 25 mm



D-401
Cabeça de chave

A caixa de chaves para implantologia «Sidekick» da Smile Line reúne 9 modelos (cada um disponível em 3 comprimentos) compatíveis com os sistemas de implantes mais difundidos no mercado. O objetivo é proporcionar a você, **a qualquer hora, imediatamente, O EXATO modelo de chave que você precisa.**

Considerando a ampla variedade de geometrias à disposição, em 99% dos casos é possível encontrar um modelo compatível com chaves para implantes de marcas diferentes. Um mecanismo engenhoso de fixação permite acoplar/desacoplar a ponta da chave rapidamente.

Para completar o conceito, a Smile Line criou uma pinça fórceps especial tipo grampo cujo desenho da ponta corresponde exatamente ao do perfil da cabeça da chave de fenda, para promover uma fixação extra forte ou para dificultar a soltura. Seu uso é extremamente confortável, **com acesso lateral pela ponta da chave de fenda**, sem precisar removê-la da posição em que estiver.

A caixa de chaves de fenda para implantes «Sidekick» está disponível em duas versões: o modelo «básico» inclui uma ponta de chave de cada, em tamanho médio (9 pontas + 1 cabeça); o modelo «Master», traz todas as pontas nos 3 comprimentos (27 pontas + 1 cabeça).

Também é possível criar sua caixa personalizada, encomendando cada um dos componentes individualmente.



D-402
Pinça fórceps



Ergonômico, universal e confortável



| Descrição | Artigo no. |
|---|---------------------|
| Sidekick, Modelo Básico de chaves de implante: 9 chaves 13 mm, 1 cabeça, 1 caixa de alumínio | D-430-Basic |
| Sidekick, Modelo Master de chaves de implante: 27 chaves 8-13-25 mm, 1 cabeça, 1 caixa de alumínio | D-430-Master |
| Sidekick, Caixa de alumínio para chaves de implante, vazia | D-499 |
| O-ring de reposição, 5 pçs | D-403 |

¹Nobel Biocare, Straumann, Astra Tech, 3i, Camlog, SPI, Ankylos, Friadent são todas marcas registradas.

TOMADA DE CORES E FOTOGRAFIA DENTAL

SMILELINE 2017



Must have



SMILE LITE

SELEÇÃO DE CORES PARA O PROFISSIONAL

Sem a ferramenta adequada, a tomada de cores pode se tornar algo aleatório e uma fonte de mal entendidos e frustrações na realização de restaurações estéticas. Diversos elementos podem influenciar negativamente a percepção da cor, como por exemplo a luz ambiente (intensidade, qualidade), o ambiente de trabalho e ainda fatores humanos como o grau de estresse ou fadiga.

Smile Lite é um utensílio revolucionário que traz confiabilidade, simplicidade e eficiência – permitindo **uma redução drástica no risco de erro durante a seleção de cores.**

Equipado com LEDs (diodos emissores de luz) calibrados em 5500°K - luz natural do dia -, Smile Lite oferece luz natural e luz neutra, estável e confiável independentemente do momento do dia e das condições climáticas.

A bateria de Li-Ion integrada torna o dispositivo facilmente recarregável através do cabo mini-USB fornecido com a lâmpada e o adaptador.

A qualidade da luz do Smile Lite permite que você **determine com facilidade e convicção a cor, o valor e a saturação dos dentes**, mantendo uma excelente percepção da profundidade.

O visor retangular pelo qual o operador observa os dentes claramente delimita a «área de trabalho», de modo a eliminar qualquer interferência externa.



SMILELINE 2017



Fotografia sem filtro

Fotografia com filtro polarizador Style Lense



Observe os dentes como você nunca os havia visto ao vivo!

Inspirados nos trabalhos de L. Vanini (1996) e S. Papazoglou (2006), empreendemos, em parceria com o grupo Styleitaliano (www.styleitaliano.org) o desenvolvimento de um filtro especial de polarização «ao vivo» e que não produz praticamente nenhuma interferência luminosa, adaptável ao Smile Lite.

Esse filtro «mágico» anatematiza a reflexão de luz (especular e difusa) de maneira impressionante. Ele permite ao utilizador **observar os dentes com uma perspectiva totalmente nova**: uma apreciação facilitada da cor e da luminosidade, uma compreensão melhorada da profundidade e das transparências, um realce dos mínimos detalhes e caracterizações. A alternância da observação dos dentes com e sem filtro torna o seu trabalho mais manifesto e provável.

O filtro de polarização «ao vivo» é fornecido com o Smile Lite, e vem equipado com três ímas que permitem que ele seja posicionado e retirado em um piscar de olhos.

| Descrição | Artigo no. |
|---|------------|
| Smile Lite, conjunto completo com filtro polarizador Style Lense, carregador de bateria e cabo mini-USB | 6500 |
| Filtro polarizador Style Lense | 6510 |

SMILE LITE MDP

MOBILE DENTAL PHOTOGRAPHY
BY PROF. LOUIS HARDAN

Hoje em dia, cada smartphone que chega ao mercado vem equipado com uma câmera fotográfica cada vez mais eficiente e surpreendente! Para que você possa se beneficiar dessa revolução, a Smile Line propõe o **primeiríssimo dispositivo especialmente concebido para a fotografia dental da melhor qualidade a partir do seu smartphone.**



6600
Smile Lite MDP,
Mobile Dental
Photography



Para a Smile Lite MDP, que pode ser considerada como um «mini estúdio fotográfico», foram necessários 3 anos de desenvolvimento e testes. O dispositivo está equipado com três grupos de LEDs (diodos emissores de luz): cada grupo pode ser aceso individualmente, e a intensidade da luz também pode ser regulada (quatro níveis de potência).

A parte posterior da Smile Lite MDP é equipada com um adaptador universal ajustável **para qualquer modelo de smartphone** com largura compreendida entre 55 e 85 mm.

Smile Lite MDP é um dispositivo «plug and play» muito fácil de usar e que não requer o uso de qualquer aplicativo, procedimento de calibração ou treinamento específico. Com ele você poderá aproveitar toda a potencialidade da câmera do seu smartphone... de modo muito simples. Muito em breve será uma ferramenta imprescindível para :

- **Fotografias para tomada de cor**
- **Comunicação diária com o laboratório**
- **Videoclipes de curta duração**
- **Documentação dos pacientes**
- **Fotografias artísticas**



Os utilizadores entusiastas ficarão felizes em saber que há acessórios opcionais à sua disposição, graças aos quais será possível fotografar com um **filtro polarizador** [art. no. 6620] ou com **difusores** [art. no. 6610] para obter resultados ainda mais profissionais.

| Descrição | Artigo no. |
|---------------------------------|------------|
| MDP, difusores laterais (2 pcs) | 6610 |
| MDP, filtro polarizador | 6620 |



Imagens não retocadas realizadas com smartphones + Smile Lite MDP

FLEXIPALETTE

A Smile Line, em parceria com Styleitaliano, um grupo de clínicos e pesquisadores apaixonados pela profissão, desenvolveu uma linha de contrastes para fotografia oral: Flexipalette.

Flexipalette consiste de uma folha de cobre dobrável, 100% recoberta de Plastimed, um silicone de grau médico, sem látex, seguro e hipoalergênico.

- Flexipalette pode ser esterilizado em autoclave a 135°C
- Flexipalette é absolutamente opaco e livre de reflexo
- Flexipalette é macio e suave na boca do paciente
- Flexipalette pode ser dobrado em um ângulo de 30° a 45°

Visite o site da Smile Line e assista ao vídeo demonstrativo do uso de Flexipalette e conheça suas incríveis vantagens.



Com Flexipalette

Sem Flexipalette

A peça indispensável para a fotografia intraoral



| Descrição | Artigo no. |
|---|------------|
| Flexipalette, conjunto com 4 formatos | FP-3100 |
| Flexipalette, formato A | FP-3001 |
| Flexipalette, formato B | FP-3002 |
| Flexipalette, formato C | FP-3003 |
| Flexipalette, Color Match – auxiliar na tomada de cor | FP-3004 |

PHOTOCAD

UMA NOVA GERAÇÃO DE RETRATORES



PC-3001
Photo-CAD LOW,
1 peça

PC-3002
Photo-CAD UP,
2 peças

Photo-CAD – generalidades

Graças ao design inovador, os afastadores Photo-CAD representam um auxílio precioso para a fotografia dos quatro quadrantes e para as impressões digitais com os sistemas Cad-CAM. Os Photo-CAD são dobráveis e adaptáveis à boca do paciente e às necessidades do fotógrafo. Possuem superfície macia para o conforto do paciente. O material é opaco, não reflexivo e pode ser esterilizado.

Photo-CAD LOW é uma ferramenta totalmente única que permite afastar em uma só ação bochecha e língua durante a captura de imagens «occlusais» do quadrante inferior. Ao permitir liberar totalmente a arcada dos tecidos moles, Photo-CAD LOW também facilita muito as tomadas de impressões digitais dos preparos na zona inferior.

Photo-CAD UP é um afastador de bochecha que pode ser utilizado quotidianamente no consultório. Sua função quando em uso para fotografia dental, é afastar os tecidos moles vestibulares na zona pré-molar/molar superior para as tomadas de imagens «occlusais». É também de grande utilidade na tomada de impressões digitais utilizando os sistemas Cad-CAM.

| Descrição | Artigo no. |
|--------------------------|------------|
| Conjunto Photo-CAD 3 pçs | PC-3100 |

MY SHADE GUIDE

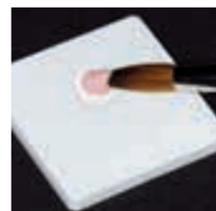
As escalas de cores fabricadas industrialmente são comumente usadas, muito embora seja ponto pacífico que existe uma falta de exatidão em relação aos produtos usados.

O objetivo da Smile Line com o My Shade Guide é oferecer a possibilidade de **criar uma escala de cores de modo personalizado, de acordo com a realidade individual do usuário.**

O estojo contém molde em borracha sintética, separador, isolante e todos os pequenos suportes, bastões e cliques e, como não poderia deixar de ser, a caixa para armazenar as peças.

Nota: My Shade Guide existe também em versão para fabricar sua escala de amostras de dentes de resina composta (molde específico) – todas as informações estão disponíveis no site www.smileline.ch

Criação de sua escala de cores personalizada



- 1 Bastão
- 2 Clipe
- 3 Amostra de porcelana
- 4 Zona de atrito
- 5 Design anatômico
- 6 Superfície de marcação

SMILELINE 2017

CONFORMADOR PARA CRIAÇÃO DE ESCALA DE CORES

O conformador é um pequeno aparelho de precisão que permite criar pastilhas de cerâmica da espessura desejada muito fácil e rapidamente.

É extremamente útil para as **suas misturas pessoais**, e para todos os **testes de queima** necessários (teste de cerâmicas novas, testes de forno).

Os dosadores de cerâmica permitem retirar o volume exato de pó do frasco. São absolutamente indispensáveis para todas as dosagens precisas.

As porções pré-determinadas são de 50, 25, 5 e 1 (mm³), segundo a extremidade do instrumento utilizado.

As placas-suporte são feitas em cartão rígido e laminado. Elas oferecem a possibilidade de colar sua coleção de pastilhas.

Conformador para porcelana e resina composta



| Descrição | Artigo no. |
|---|------------|
| My Shade Guide, estojo completo: base em alumínio com tampa em policarbonato, 5 suportes, 25 bastões & cliques, 1 molde em borracha sintética, 1 líquido isolante « separador para porcelana » (8 ml), 2 placas de vidro, 2 lâminas extra finas | 7500-N |

MAIS INFORMAÇÕES EM WWW.SMILELINE.CH



| Descrição | Artigo no. |
|---|------------|
| Estojo completo: conformador, dosadores de 50-25 e 5-1, placa-suporte | 7010 |
| Conformador avulso | 7015 |
| Placa-suporte, 5 peças | 7016 |
| Dosador 50-25 | 4010-A |
| Dosador 5-1 | 4010-B |

ACESSÓRIOS

SMILELINE 2017



Eficiência - Produtividade



MICRO-VIBES

Good Vibrations!

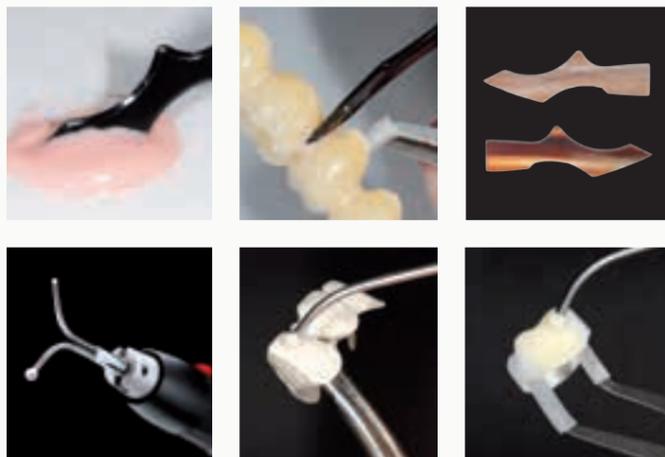
SMILELINE 2017

Micro-Vibes é uma ferramenta vibratória do tamanho de uma caneta, que existe em duas versões:

01000-MVS – dotada de uma espátula, possui duas funções primordiais: Ao combinar a ação da espátulação com a microvibração, as microbolhas de ar contidas na mistura são passíveis de extração.

O instrumento permite realizar incrementos de porcelana nos espaços interdentais e condensá-la de modo preciso e localizado. Resultado: todos os espaços são fechados a contar do segundo ciclo de queima.

01000-MVOP – dotada de uma pequena esfera de Al_2O_3 : Possibilita a aplicação de opacos (pó ou pasta) e forradores em camadas extremamente finas, densas e regulares, muito mais rapidamente que com as técnicas convencionais.



Opções:

| Descrição | Artigo no. |
|---|------------|
| Instrumento com ponta dupla em Al_2O_3 para opacos e forradores, 1 peça | 01025-MV |
| Espátulas universais em fibra natural, 2 peças | 01011-MV |



01000-MVOP
Micro-Vibes, instrumento com ponta de óxido de alumínio para opacos em pasta

01000-MVS
Micro-Vibes, instrumento com espátula flexível universal

UNITED COLORS OF D.VINCI

Identificação clara dos pós cerâmicos durante a sua estratificação

Uma quantidade muito pequena de United Colors, adicionada à sua mistura de porcelana, vai iluminá-la com a cor selecionada. A escolha de uma cor diferente para cada uma das massas utilizadas, lhe dará uma **percepção extremamente precisa e detalhada de sua estratificação.**

Graças a sua consistência plástica, estes corantes fluorescentes impedem que as diferentes massas se misturem entre si. United Colors of D. Vinci queimam sem deixar resíduos e sem contaminar a cerâmica.

Atenção: É imprescindível alongar o tempo de pré-secagem. Os corantes fornecidos são concentrados e não foram concebidos para serem usados puros – confira nosso vídeo explicativo no site www.smileline.ch

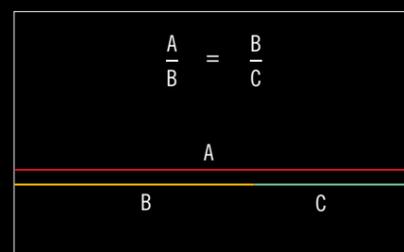
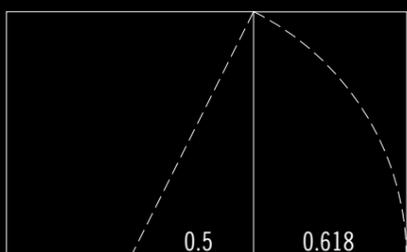


5200-Asst
United Colors of D.Vinci, 7 frascos contendo 10 ml cada

COMPASSO PROPORÇÃO ÁUREA

A regra de ouro é uma proporção cujo resultado é chamado matematicamente de Phi (1,618) ou phi (0,618). Foi demonstrado que **o universo se utiliza desta proporção em sua própria construção**, a partir das seqüências genéticas ao nível galáctico, passando pelas flores, insetos, uma mão, um rosto ou o corpo por inteiro.

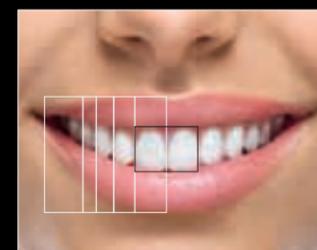
Do mesmo modo que o olho humano é capaz de reconhecer uma perpendicular, ele reconhece a regra de ouro como uma constante de harmonia e equilíbrio.



| Descrição | Artigo no. |
|---|------------|
| Estojo de Compasso Golden Section, contendo sortimento de 6 blocos de esquemas pré-impressos e instruções | 6010 |

Compasso para registro da regra de ouro

55 188 144 723 377 110 987 1597 7554 4181 6 10348 17711 28657 46 1075 121393 184 17811



UM UTENSÍLIO FASCINANTE

Golden Section Divider permite assimilar e compreender « fisicamente » o conceito. Esteja ele ligeira ou largamente aberto, o compasso « Proporção Áurea » indica sempre dois segmentos, respeitando a « Regra de Ouro ». Fabricado em aço inoxidável da mais alta qualidade e cuidadosamente montado, o compasso « Proporção Áurea » é uma pequena maravilha em mecanismo de precisão. Encontra-se disponível em estojo próprio, acompanhado de instruções precisas e de um sortimento de pequenos blocos pré-impressos « Golden Section » de grande utilidade.



A REGRA DE OURO EM ODONTOLOGIA

Muitos estudos demonstram que a regra de ouro está presente na harmonia do sorriso e da dentição (ver imagem abaixo). O compasso da Proporção Áurea e seus blocos de esquemas pré-impressos permitem descobrir em apenas alguns segundos o objetivo ideal teórico em relação a uma situação real na boca. Informações interessantíssimas e muito úteis para:

- reconstruções estéticas
- prótese total
- posicionamento-inclinação-eixo dos dentes
- enceramentos diagnósticos



As « Marcas da Seção Áurea » impressas em papel (sortimento de blocos fornecidos no estojo) são muito úteis para registros em boca e para trabalhos sobre modelos.

VENEER ME

Graças a veneerME, você poderá não apenas transportar, mas também manipular suas facetas em porcelana hiper delicadas em totais condições de segurança!

Segurança máxima
para suas facetas



| Descrição | Artigo no. |
|---|------------|
| veneerME, sortimento com 3 unidades completas, 3 discos de poliuretano de reposição e 3 molduras de membrana de reposição | 2600 |
| veneerME, discos de poliuretano de reposição (10 pçs) | 2610 |
| veneerME, molduras de membrana de reposição (10 pçs) | 2620 |

O sticky-pad em poliuretano

A base do veneerME é recoberta por um disco em gel poliuretano colante. As facetas são depositadas sobre ele, pela superfície vestibular e aderem naturalmente. Todo o processo de preparação da parte interna da faceta (ataque ácido, silanização) pode ser realizado nesta posição, **sem medo de que a faceta escorregue ou caia no chão**. O material é resistente e pode ser reutilizado várias vezes. Também é facilmente substituível caso venha a se deteriorar.

A moldura de membrana de segurança

Com as facetas já posicionadas, a moldura de membrana é presa à base do veneerME para uma fixação ainda maior. **A membrana extrafina em nylon se adapta delicadamente ao formato da faceta**, contribuindo para a sua estabilidade. Resta apenas fechar a caixa e seu trabalho está pronto para ser entregue. O moldura de membrana pode ser substituída – se necessário – após várias utilizações.

Enorme vantagem: a membrana é permeável! Em outras palavras, o profissional pode continuar com os procedimentos de enxágue e secagem depois de reposicionar a moldura de membrana sobre a base. Deste modo, pode trabalhar nas melhores condições de segurança possíveis.



HOLDING GEL

Gel para fixação
provisória

FÁCIL UTILIZAÇÃO

Uma pequena gota sobre o troquel é suficiente para fixar muito bem – e provisoriamente – no modelo, facetas delicadas em porcelana e restaurações em cerâmica pura. Holding Gel é muito apropriado para o **controle dos pontos de contato, aplicação de massas de correção, para trabalhos com modelo antagonista**, ou qualquer outra tarefa que requeira uma boa fixação da peça no modelo.

Transparente, não influencia a cor da restauração, e se dissolve integralmente na água, não deixando resíduos após a queima da cerâmica.



| Descrição | Artigo no. |
|----------------------|------------|
| Holding Gel, 2x 6 ml | 5110 |

ZIR.CARE

A partir do primeiro minuto de utilização do Zir.Care, **você descobrirá novas sensações**, eficácia- suavidade- conforto nunca antes experimentados.

Zir.Care é, na verdade, um multitarefas; seu uso sobre porcelana é simplesmente inacreditável!

Zir.Care não foi desenvolvido pelos canais tradicionais de produtores do ramo dentário – foi objeto de desenvolvimento específico e exclusivo em parceria com a Smile Line.

- **fantástica eficácia no desgaste**
- **granulação fina**
- **vida útil longa**
- **trabalha sobre óxido de zircônio e sobre porcelanas de cobertura**

Abrasivo diamantado
para zircônia



ZC-20L
Zir.Care, abrasivo para zircônia/ diamante sinterizado, formato de lentilha, 20 x 2 mm

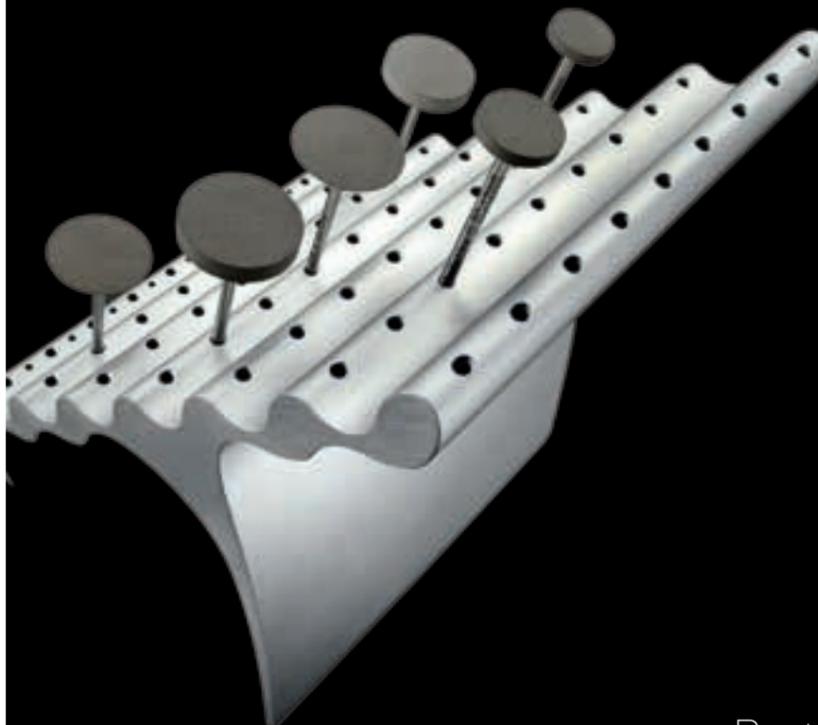
ZC-20W
Zir.Care, abrasivo para zircônia/ diamante sinterizado, formato de roda, 20 x 4 mm

ZC-12WS
Zir.Care, abrasivo para zircônia/ diamante sinterizado, formato de roda, 12 x 2 mm

| Descrição | Artigo no. |
|--|-------------------|
| Zir.Care, conjunto de 3 abrasivos para zircônia e uma pedra de limpeza | ZC-00-Asst |
| Zir.Care Cleaner, pedra de limpeza | ZC-cleaner |

SMILELINE 2017

ORGAN.EZ



Porta-fresas em
alumínio maciço

À primeira vista, alguns o verão como uma escultura disposta sobre a bancada de trabalho. Não se enganem: ORGAN.EZ é, antes de tudo e sobretudo, extremamente útil e ergonômico.

ORGAN.EZ permite **organizar sistematicamente** todos os instrumentos – fresas, diamantes, abrasivos – necessários com um objetivo simples: sempre saber onde encontrá-los, ao invés de ter de procurá-los.

Fabricado em **alumínio maciço**, ORGAN.EZ fica totalmente estável no local onde for posicionado. Para um máximo de conforto quando da inserção e da retirada dos instrumentos, a entrada de cada furo apresenta um ligeiro ângulo.

Um máximo de 63 fresas com diâmetro de 2,35 mm podem ser armazenadas. O primeiro nível comporta o posicionamento de 8 brocas para turbina.



8100
Organ.ez, broqueiro em alumínio maciço

INTERATIVO

O catálogo da Smile Line é tradicionalmente produzido a cada dois anos. Durante esse hiato, nós evidentemente desenvolvemos e lançamos mais produtos e novidades no mercado. Você pode descobri-los em tempo real visitando nosso site regularmente www.smileline.ch



SMILELINE 2017

CONCLUSÃO



Você acaba de descobrir a filosofia da Smile Line e esperamos também ter conseguido compartilhar com você nossa paixão.

Não hesite em contatar nosso distribuidor em seu país hoje mesmo: as informações de contato estão última capa do catálogo ou na página « distribuidores » em nosso website. Caso você tenha uma dúvida muito específica que não possa ser solucionada por nosso revendedor, sinta-se à vontade para nos contatar a qualquer tempo por meio do e-mail mail@smileline.ch. Nossa norma é responder a todos, o mais breve possível.

Aproveitamos estas últimas linhas para agradecer imensamente todos aqueles que participaram no desenvolvimento da Smile Line, tornando sua existência possível: nossos colaboradores altamente qualificados e motivados, nosso consultor e laboratório piloto desde sempre Jan Kaech, em Thun, as empresas subcontratadas por nós, agência de comunicação, importadores, vendedores entusiastas e, finalmente e mais importante, você – o usuário dos produtos Smile Line.

CENTRO DE FORMAÇÃO

Aprender, reunir,
compartilhar...

Por obra do sucesso crescente da Smile Line nos mercados internacionais, e a fim de poder trabalhar nas melhores condições possíveis, uma extensão de nossas instalações foi necessária – a construção foi realizada entre 2015-2016

Para nós, foi uma oportunidade de empreender um projeto com o qual sonhamos por anos a fio: a criação de um centro de formação inteiramente equipado, com 14 locais de trabalho em torno de uma grande mesa de 6 m x 2m, e todos os mais modernos equipamentos de que necessitávamos – tudo à disposição para formações de alto nível.

Já em 2016, recebemos especialistas reconhecidos internacionalmente para a realização de estágios práticos sobre porcelana. Em 2017 nosso programa irá continuar, se intensificar e até mesmo se diversificar. O programa das atividades é atualizado em nossa página <http://smileline.ch/fr/centre-formation>.

Este espaço incrível foi criado para você! Esperamos sinceramente ter o prazer de poder acolhê-lo em breve!





Smile Line ☺

made in switzerland

Smile Line SA
ZI La Clef 5
PO Box 229
CH-2610 St-Imier · Switzerland
Tel. +41 32 944 22 44
Fax +41 32 944 22 45
mail@smileline.ch
www.smileline.ch